



Book of abstracts

XVIII^o CONGRES UISPP PARIS JUIN 2018
18th UISPP WORLD CONGRESS, PARIS, JUNE 2018

Table of contents

XVIIIe congres UISPP Paris.pdf	1
XXIV-1. Archéologie, sociétés et patrimoine en Afrique de l'Ouest et du Centre/ Archaeology, societies and heritage in central and western Africa.	4
Recherches du Musée de Corleone: de nouvelles découvertes archéologiques sur l'évolution humaine au Congo, Angelo Vintaloro	5
Céramiques d'hier et d'aujourd'hui du nord de la Côte d'Ivoire : le cas de Kanoroba, Gninin Aïcha Touré [et al.]	6
Les sociétés privées d'archéologie en Côte d'Ivoire : business ou opportunités?, Dibié Charles N'zi [et al.]	7
MODERNITE ET VALORISATION DU PATRIMOINE DANS LE SUD DE LA COTE D'IVOIRE : CAS DE LA CERAMIQUE DE BONOUA, Elisabeth Baki	8
L'érection de la Forêt des Marais Tanoé – Ehy (Sud-est Côte d'Ivoire) en Réserve Naturelle Volontaire : la part de l'archéologie à travers le site Dohouan, Kouakou Siméon Kouassi [et al.]	9
Céramique et mode de vie à Anyama (Sud Côte d'Ivoire), Affoua Eugenie Kouame	10
Diversité des approches de l'archéologie du littoral au fond d Golfe de Guinée, Josette Rivallain	11
'Entre continuité et discontinuité de la culture matérielle, les Yoruba, les Fn et les Akan d'Agbom/Abomey (capitale du Danxom/Dahomey)", Samson Tokannou [et al.]	12
Palaeolithic stone artefacts in Moroccan Sahara, Poul Erik Lindelof [et al.]	13

Extraction et transport des monolithes du mégalithisme sénégalais : analyse technique et recours à l'imagerie 3D pour la reconstitution des chaînes opératoires., Luc Laporte [et al.]	14
Les pipes du site de Niyanpangu-bansu (Nord-Bénin) : typologie et décors, false	15
Données actuelles sur les mollusques dans l'identification des amas coquilliers de Songon (sud Côte d'Ivoire), N'doua Etienne Ettien	16
Résultats préliminaires du Sondage de l'abri sous roche de Ngongo 2, François Ngouoh	17
Les facettes du Patrimoine dans le contexte camerounais., François Ngouoh . . .	18
L'AMAS COQUILLIER DE SOUCOUTA (DELTA DU SALOUM, SENEGAL) QUARANTE TROIS ANS APRES (1973-2016). NOUVELLES DONNEES CULTURELLES EN SENEGAMBIE., Moustapha Sall	19
Des pipes de l'esclavage aux pipes attributs de pouvoir au Danxomè., Romuald Tchibozo	20
Contribution de l'anthropologie génétique à la connaissance du peuplement de la Moyenne Vallée du fleuve Sénégal, Mame Yoro Diallo	21
Environnement et occupations humaines dans le centre de la Côte d'Ivoire au néolithique, Kouadio René Bouadi	23
Le squelette d'Asselar au Mali au gré des pratiques scientifiques et patrimoniales, Amélie Vialet [et al.]	24
XXIV-2. Ancient Iron Metallurgy in Africa.	25
Industrie du fer ancien dans la région du Mont Simandou (Guinée Canakry) : procédés, sociétés et environnement, Elisée Coulibaly	26
L'archéoméallurgie du fer dans la Réserve du Boundou (Sénégal oriental): nouvelles données pour un âge du fer ancien en Afrique de l'ouest., Alexander Walm-sley [et al.]	27
La métallurgie ancienne du fer en République du Congo: état des lieux et perspectives (Afrique Centrale), Chérubin Missie Ngoulou	29
La production du fer dans le nord-est de Madagascar, Mélissa Morel [et al.] . . .	30

Origine(s) et développement de la métallurgie à l'Holocène dans la zone Saharo-Sahélienne. La question de la Mauritanie à la lumière des récentes recherches dans la région de l'Inchiri, Antoine Courcier [et al.]	31
le fer de la carthage phénico-punique: quels apports à l'Afrique, Fouad Essaadi .	32

**XXIV-1. Archéologie, sociétés et
patrimoine en Afrique de l'Ouest et
du Centre/ Archaeology, societies
and heritage in central and western
Africa.**

Recherches du Musée de Corleone: de nouvelles découvertes archéologiques sur l'évolution humaine au Congo

Angelo Vintaloro * ¹

¹ Vintaloro Angelo (Museo Civico di Corleone) – Via Giovanni Valenti, 7 - 90034 Corleone (Palermo), Italy

À ce jour, nous savons de l'évolution humaine aux découvertes en Afrique de l'Est et de l'Afrique du Sud. Maintenant, nous pouvons également réaliser des études au Congo, nous avons découvert qu'il existe une voie importante qui vient du lac Victoria à l'océan Atlantique le long de l'ensemble du fleuve Congo dans l'une ou les deux parties. Ici aussi, il semble très forte présence humaine comparable à celle de la vallée du Rift (de l'australopithèque à l'ensemble du genre Homo), ce qui est une découverte importante pour définir les limites réelles de l'évolution humaine. Les outils de pierre Université stockés et l'Institut des musées nationaux de Kinshasa et ont trouvé des tests accidentellement ou approximatives effectuées au siècle dernier confirme la théorie selon laquelle l'évolution humaine a un rôle très important dans cette vaste région, qui, en plus retourner un vaste répertoire de l'industrie lithique, comme double face, hachereau, sur les outils de galets, des globulines, des lames, des morceaux et plus, il a présenté une importante collection de gravures rupestres à l'ouest de Matadi à Kinshasa. Faits saillants comprennent certains os reste maintenant dans le processus d'investigation scientifique. Il semble clair que ces données proviennent de nous seulement maintenant parce qu'ayant été, le Congo, un pays instable jusqu'à une date récente, il était absolument impossible de mener à bien la recherche qui nous donnent aujourd'hui des résultats étonnants et certainement explorer. Angelo Vintaloro

Keywords: Angelo Vintaloro

*Speaker

Céramiques d’hier et d’aujourd’hui du nord de la Côte d’Ivoire : le cas de Kanoroba

Gninin Aïcha Touré * , Kouakou Siméon Kouassi * † 1,2,3

¹ Université Félix Houphouët-Boigny (UFHB) – 01 B.P. V 34 Abidjan, Côte d’Ivoire

² Moustapha Sall (UCAD) – B.P. 5005 Dakar-Fann, Senegal

³ Abdoulaye Camara (UCAD) – B.P. 5005 Dakar-Fann, Senegal

L’étude de la céramique est indispensable pour les archéologues qui souhaitent avoir des informations sur les origines de l’humanité dans la longue durée. Apparue depuis la préhistoire, plus précisément au néolithique, la céramique a longtemps été un moyen de conservation et de cuisson des aliments et de la boisson pour l’homme. Aussi, a-t-elle servie aux rituels. Pour la zone nord ivoirienne qui retient notre attention, l’on observe une évolution de cette technologie. L’objectif de cette étude est de mettre en exergue, les formes des récipients actuels identifiés et les formes des récipients reconstitués issus des tessons de céramiques archéologiques de la sous-préfecture de Kanoroba, pour cerner l’évolution.

Le travail est basé sur une étude ethnoarchéologique pour avoir une visibilité des types de récipients céramiques archéologiques et actuels. Pour ce faire, nous avons fait des enquêtes auprès des potières et avons effectué des sondages dans l’ancien village des potières de Kanoroba. L’étude nous a permis d’identifier des récipients et de noter une évolution dans cette production dans la région nord de Côte d’Ivoire, plus précisément à Kanoroba.

Keywords: Céramique, Potière, Typologie, Fonction, Côte d’Ivoire.

*Speaker

†Corresponding author: kksimeon@yahoo.fr

Les sociétés privées d'archéologie en Côte d'Ivoire : business ou opportunités?

Dibié Charles N'zi * ¹, Kouakou Siméon Kouassi * ^{† 2}, Moïse Kpra *

3

¹ Institut d'Histoire, d'Art et d'Archéologie africains (IHAAA), Université Félix Houphouët-Boigny – Abidjan, Côte d'Ivoire (IHAAA) – Côte d'Ivoire

² Université Félix Houphouët Boigny de Côte d'Ivoire/ Institut des Sciences Anthropologiques de Développement (UFHB-ISAD) – BPV 34 ABIDJAN, Côte d'Ivoire

³ Bureau d'Etude en Développement et en Archéologie Préventive (BEDAP) – Côte d'Ivoire

La loi n°96-766 du 3 octobre 1996 portant Code de l'Environnement de Côte d'Ivoire et son Décret d'application ont ouvert indirectement la réalisation des études d'impact archéologique (EIA) aux sociétés privées d'étude d'impact environnemental et Social (EIES). Il existe actuellement cinquante quatre bureaux d'EIES agréés par l'État de Côte d'Ivoire, notamment le Ministère en charge de l'Environnement. Parmi ces bureaux d'EIES, le cabinet BEDAP (Bureau d'Étude en Développement et en Archéologie Préventive), la première structure privée en Côte d'Ivoire qui réalise des recherches archéologiques.

En effet, le BEDAP a été créé en 2016 par quelques archéologues passionnés afin de répondre aux appels d'offres des études d'impact archéologique et permettre à ceux-ci d'intervenir en amont des chantiers de construction pour documenter les sites menacés de destruction. Cependant, le BEDAP reste une entreprise comme tout autre. Elle ne saurait s'émanciper de la loi de l'offre et la demande, de la concurrence et de la recherche du profit qui régissent les marchés.

Alors, comment combiner la préservation du patrimoine archéologique avec les activités d'une entreprise à générer des bénéfices ?

Cet article regarde de plus près l'archéologie contractuelle en Côte d'Ivoire. Il s'interroge à juste titre si l'archéologie du secteur privée évolue vers le business ou contribue à faire avancer les recherches archéologiques en Côte d'Ivoire.

Keywords: étude d'impact archéologique, sociétés privées, recherche archéologique, business, opportunité, archéologie contractuelle

*Speaker

[†]Corresponding author: kksimeon@yahoo.fr

MODERNITE ET VALORISATION DU PATRIMOINE DANS LE SUD DE LA COTE D'IVOIRE : CAS DE LA CERAMIQUE DE BONOUA

Elisabeth Baki * ¹

¹ Institut des Sciences Anthropologiques et de Développement (ISAD) – Côte d'Ivoire

Résumé

Les recherches archéologiques que nous menons dans la région du Sud-Comoé principalement à Bonoua, nous ont permis de découvrir, la riche production céramique du peuple Abouré. Quelles soient entières ou fragmentées, elles sont la preuve d'une activité humaine et d'une pratique culturelle intense dans un passé récent.

La présente étude nous permet de nous interroger sur les facteurs d'un tel abandon unilatéral. Nous montrons à partir des investigations réalisées que l'archéologie dans ce domaine peut aider au devoir de mémoire source du développement.

Keywords: Céramiques, Potière, Komian, Rites, Bonoua.

*Speaker

L'érection de la Forêt des Marais Tanoé – Ehy (Sud-est Côte d'Ivoire) en Réserve Naturelle Volontaire : la part de l'archéologie à travers le site Dohouan

Kouakou Siméon Kouassi* ^{1,2,3}, Kouadio Narcisse Yao ^{†‡} ⁴, Elvis Boya [†]

4

¹ Université Félix Houphouët-Boigny (UFHB) – 01 B.P. V 34 Abidjan, Côte d'Ivoire

² Moustapha Sall (UCAD) – B.P. 5005 Dakar-Fann, Senegal

³ Abdoulaye Camara (UCAD) – B.P. 5005 Dakar-Fann, Senegal

⁴ Institut des Sciences Anthropologiques de Développement (ISAD)/Université Félix Houphouët-Boigny/Cocody-Abidjan - Côte d'Ivoire – Côte d'Ivoire

Le sommet Rio 92 a permis d'alerter l'opinion sur les risques de dégradation écologique et la nécessité de concilier environnement et développement. La Forêt des Marais Tanoé-Ehy de 5 000 à 6 000 hectares, seul bloc encore relativement intact dans le sud-est ivoirien, bénéficie dans ce contexte, d'une attention particulière de la part des scientifiques. Elle représente à ce jour, le dernier refuge viable de représentants de la faune originelle de la région. Ce qui lui a valu d'être classée comme aire prioritaire de conservation régionale pour la forêt de Haute Guinée, des mammifères, des oiseaux et des écosystèmes d'eau douce. Le Programme Recherche et Actions pour la Sauvegarde de Primates en Côte-d'Ivoire (RASAP-CI) crée en 2006 au Centre Suisse de Recherches Scientifiques en Côte d'Ivoire (CSRS), s'est assigné pour objectif de mettre en place des sous-programmes d'étude et de protection de ces primates et leurs habitats. L'archéologie, pour sa part, a été associée en 2014, pour apporter des arguments au plan du patrimoine culturel, pour appuyer les arguments de sauvegarde de cette relique forestière. Les fouilles effectuées sur le site de Dohouan, dans l'extrémité ouest de cet espace, ont mis au jour de la céramique, des perles, des pipes et des bouteilles. Ces artefacts montrent un patrimoine riche, dont la sauvegarde est aussi conditionnée par celle la forêt, vu que nous ne sommes qu'à un seul site fouillé. Des efforts conjugués sont en cours, avec l'implication des populations locales, pour aboutir à son classement en tant que Réserve Naturelle Volontaire (RNV). De cette volonté dépend l'annihilation des velléités de sa déforestation en vue de la création de plantations de palmiers à huiles.

Keywords: Réserve Naturelle Volontaire (RNV), Fouilles, Céramique, Perles, Pipes, bouteilles.

*Corresponding author: kksimeon@yahoo.fr

†Speaker

‡Corresponding author: kyaonar@yahoo.fr

Céramique et mode de vie à Anyama (Sud Côte d'Ivoire)

Affoua Eugenie Kouame * 1

¹ Université Félix Houphouët-Boigny (UFHB) – Abidjan, Côte d'Ivoire

La céramique est une invention du néolithique qui s'est transmise de génération en génération jusqu'à nos jours. A Anyama, notre zone d'étude, cette activité a été très développée depuis son apparition jusqu'aux années 1980 période au cours de laquelle elle connaîtra son déclin. Dans cette étude, il s'agit de mettre en exergue le lien entre la céramique et les différentes activités de peuple d'Anyama. Sur la base des documents d'archives et des enquêtes orales entreprises dans cette région, nous donnons un aperçu des différentes fonctions que la céramique a occupé.

Il en ressort que la céramique occupait une place prépondérante au sein de la population d'Anyama. Elle intervenait au niveau social, économique, culturel et culturel de ce peuple.

Keywords: céramique, Anyama, Histoire des techniques, Côte d'Ivoire côtière.

*Speaker

Diversité des approches de l'archéologie du littoral au fond d Golfe de Guinée

Josette Rivallain *† ¹

¹ MNHN – Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN) – France

L'archéologie du littoral du fond du Golfe de Guinée s'appuie sur l'observation des accidents de terrain, les récits de voyageurs, les comptes des compagnies commerciales et les données de la tradition orale indispensables pour la compréhension des structures et des artefacts exhumés dans les différents niveaux des sites repérés. L'occupation ancienne de la côte a souvent entraîné une dégradation de la végétation ,barrière protectrice face aux évolutions du climat ; nombre de sites encore méconnus devraient disparaître prochainement. L'archéologie peut participer au repérage des zones faibles et proposer un programme de sauvetage d'un passé très peu connu.

Keywords: Afrique

*Speaker

†Corresponding author: sfhom4@yahoo.fr

‘Entre continuité et discontinuité de la culture matérielle, les Yoruba, les Fn et les Akan d’Agbom/Abomey (capitale du Danxom/Dahomey)’

Samson Tokannou * ¹, Kouakou Siméon Kouassi† ²

¹ Université Félix Houphouët-Boigny (UFHB) – Abidjan, Côte d’Ivoire

² Université Félix Houphouët Boigny de Côte d’Ivoire/ Institut des Sciences Anthropologiques de Développement (UFHB-ISAD) – BPV 34 ABIDJAN, Côte d’Ivoire

Fondé au XVII^e siècle par le roi *Hwegbaja* (1645-1680), le *Danxom*, État précolonial de l’Afrique occidentale, fait partie intégrante de l’aire culturelle Aja-Tado. Avec pour capitale *Agbom*, ce royaume fut bâti sur une organisation préétablie par une population constituée de divers éléments dont certains peuvent être distingués grâce à leurs cultures matérielles. Les *Gedevi*, assimilés *yoruba*, sont reconnus en l’état actuel des recherches comme les plus anciens dont l’établissement remonte au IX^e siècle. Cependant, de plus en plus, certaines versions de la tradition orale affirment une antériorité secondaire *akan* représentée par des populations dénommées *Blunu*, venues refouler les premiers assimilés *yoruba* auxquels on attribue le nom *Skt*. Ce ne serait qu’après ces *Blunu*, que les *Gedevi* firent leur arrivée pour supplanter ces derniers. Néanmoins, rien ne permet pour l’instant d’attester une telle assertion. Il serait intéressant d’approfondir la recherche, à partir de pareilles données, en prenant mieux en compte l’enquête orale.

Keywords: culture matérielle, Gedevi, Yoruba, Fn, Akan, Agbom.

*Speaker

†Corresponding author: kksimeon@yahoo.fr

Palaeolithic stone artefacts in Moroccan Sahara

Poul Erik Lindelof * ¹, Abdeljalil Bouzouggar ², Adam Reckweg Cordes ³,
Astrid Simmelkiaer ⁴, Jakob Vinther ⁵, Lasse Soerensen ³

¹ Niels Bohr Institute, university of Copenhagen, Denmark – Denmark

² Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine, Rabat, Morocco – Morocco

³ The National Museum of Denmark, Copenhagen – Denmark

⁴ Saxo Institute, University of Copenhagen, Denmark – Denmark

⁵ School of Earth Sciences, University of Bristol, United Kingdom – United Kingdom

A surface collection of 400 Stone Age artefacts at 8 sites in a 400 km² desert area northeast of Zagora has revealed Acheulean and Mostourian settlements. We found chopping tools, crude hand axes, denticulates, scrapers and many Levalloisian cores all made in quartzite, which is the only stone material in this desert. We do not find tanged tools or Neolithic tools. Our findings reflect the many humid periods with animals and humans in North Africa over the last more than 1 million years. 3 series of optical stimulated luminescence dating, taken at the position of stone artefacts found in the brinks of arid rivers, yielded periods of heavy streaming of water in a span of several thousand years around 11, 23 and 163 thousand years ago.

Keywords: Moroccan Sahara, stone age artefacts, Acheulean, Mousterian, OSL

*Speaker

Extraction et transport des monolithes du mégalithisme sénégalais : analyse technique et recours à l'imagerie 3D pour la reconstitution des chaînes opératoires.

Luc Laporte ^{* 1}, Matar Ndiaye[†], Jean-Baptiste Barreau^{‡ 2,3}, Adrien Delvoye^{§ 4}, Hamady Bocoum[¶]

¹ Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences, Histoire (CReAAH) – Le Mans Université, Université de Nantes, Université de Rennes 1, Ministère de la Culture et de la Communication, Institut national de recherches archéologiques préventives, Université de Rennes 2, CNRS : UMR6566 – Université de Rennes 1 Bâtiment 24-25 Campus de Beaulieu 263, Avenue du général Leclerc Campus de Beaulieu CS 74205 -35042 Rennes Cedex- France, France

² Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) – CReAAH – France

³ Insa de Rennes – IRISA – France

⁴ Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn) – Université Panthéon-Sorbonne, Université Paris Nanterre, Ministère de la Culture et de la Communication, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR7041 – Maison René Ginouvès Boîte 3 21, allée de l'université 92023 NANTERRE CEDEX, France

L'exploration extensive des carrières d'où proviennent les monolithes courts et trapus érigés sur la nécropole adjacente de Wanar (Sénégal), distante d'à peine 300m, montre - pour la première fois - l'existence d'une mécanisation des techniques d'extraction. Les fouilles ont ainsi permis d'identifier chaque front de taille, comme les négatifs des blocs extraits. Parmi ces derniers figurent quelques négatifs de pierres en lyre. Il s'agit des seuls vestiges de ce type répertoriés pour l'extraction de pierres en lyre pour l'ensemble du mégalithisme sénégalais. Les chaînes opératoires mises en œuvre seront présentées sur la base d'un premier traitement des données acquises dans le cadre d'une étude systématique des traces d'outils relevées sur les négatifs de blocs, dans les carrières, comme sur les monolithes érigés au sein de la nécropole. L'usage de la photogrammétrie permet également quelques remontages virtuels de blocs fragmentés, abandonnés au cours du transport. Les poids de blocs transportés peuvent alors être estimés monument par monument. L'ensemble de ces données nouvelles seront présentées dans le cadre plus général d'une présentation d'ensemble des connaissances disponibles quant à l'extraction de blocs mégalithiques au Sénégal et en Gambie.

Keywords: Megalithes, Afrique, Architecture, Sociétés, Patrimoine

*Speaker

†Corresponding author: kheopsao@gmail.com

‡Corresponding author: jean-baptiste.barreau@univ-rennes1.fr

§Corresponding author: adrien.delvoye@gmail.com

¶Corresponding author: hawab@hotmail.com

Les pipes du site de Niyanpangu-bansu (Nord-Bénin) : typologie et décors

false * ¹

¹ Laboratoire d'Art, d'Archéologie et d'Expertise Patrimoniale/Université d'Abomey-Calavi (LAAEP)
– BP526 Cotonou, Bénin

Le site archéologique de Niyanpangu-bansu (11°11'51"N et 2°07'10"E) est situé au Nord de la République du Bénin. Localisé dans le Parc W, plus précisément dans la zone cynégétique de l'Atacora, ce site a été évoqué dans plusieurs documents écrits relatifs à l'histoire politique du Borgou ancien. C'est ce qui avait motivé le choix d'investiguer ce site archéologique. L'objectif de l'étude était de connaître le potentiel archéologique du site et en quoi celui-ci pourrait contribuer à une meilleure connaissance de l'histoire du site et du Borgou ancien. La démarche méthodologique adoptée dans cette étude a été la prospection et les sondages archéologiques. Les tessons de poterie, les cauris, les fusaïoles, les pipes, majoritairement des fragments, constituent le matériel archéologique caractéristique du site. La présente étude porte sur les pipes exhumées au cours d'un des sondages. Il s'agira de présenter d'abord l'état des connaissances du site étudié. Ensuite, nous exposerons la typologie et les décors des pipes. Enfin, nous montrerons l'apport de l'étude des pipes de Niyanpangu-bansu dans la connaissance de la " pipologie " dans l'espace béninois actuel.

Keywords: Mots clés : Niyanpangu, bansu, pipes, typologie, décors, Nord, Bénin.

*Speaker

Données actuelles sur les mollusques dans l'identification des amas coquilliers de Songon (sud Côte d'Ivoire)

N'doua Etienne Ettien * ¹

¹ Université Félix Houphouët BOIGNY – Côte d'Ivoire

Résumé

Les amas coquilliers constituent une vraie révolution dans la connaissance de l'histoire des peuples qui les ont érigés. L'étude des mollusques qui les constituent contribuent véritablement à leur appréhension. La côte ivoirienne en générale et en particulier la zone de Songon à travers leurs coquillères participent à la connaissance de l'histoire du peuplement de cette partie du pays.

Cette étude sur les données actuelles des mollusques des amas coquilliers de Songon, permettra d'identifier plus aisément les coquillères de cette zone à travers des indices bien précis. Ce sont au total cinq coquillères de la zone avec un volume brut de 94.850 m³ de tests de mollusques pour une superficie de 102.360 m² qui ont fait l'objet de cette étude à travers divers travaux dont des prospections, des sondages et/ou fouilles.

Keywords: Mollusque, Identification, Amas coquilliers, Songon, Sud Côte d'Ivoire.

*Speaker

Résultats préliminaires du Sondage de l'abri sous roche de Ngongo 2

François Ngouoh *† ¹

¹ Centre de Recherche et d'Expertise (CREX) – Cameroon

Entre 2012 et 2014, une équipe d'archéologues de l'Université de Yaoundé I et de l'IRD (Institut de recherche pour le développement) a effectué deux sondages dans l'abri sous roche de Ngongo 2, localisé dans la région de Lolodorf au sud du Cameroun. Ces deux campagnes ont permis la collecte d'une variété de données composées de témoins lithiques et de quelques vestiges en terre cuite. Des analyses en laboratoire effectuées sur des échantillons de bois carbonisés et des endocarpes, trouvés à une profondeur de – 70 cm situent l'occupation du site entre 7 000 et 2 000 BP. À ce jour, l'abri sous abri de Ngongo 2 est le seul site archéologique couvert identifié dans cette région et étudié dans un contexte de fouilles programmées. La présente communication présente les objectifs des opérations de décapage de l'abri sous roche, la méthodologie d'étude appliquée *in situ*, le bilan des travaux antérieurs et les perspectives d'avenir.

Keywords: Cameroun, Lolodorf, Archéologie, abri.

*Speaker

†Corresponding author: ngouoh@yahoo.fr

Les facettes du Patrimoine dans le contexte camerounais.

François Ngouoh * ¹

¹ Centre de Recherche et d'Expertise (CREX) – Cameroon

La notion de patrimoine désignait, dans le droit romain l'ensemble des biens qui descendaient suivant les lois, des pères et mères aux enfants. En 1694, le dictionnaire de l'Académie française donnait deux définitions à cette notion. Elle était présentée comme un bien qui a été hérité du père ou de la mère, ou comme l'ensemble des biens donnés à l'Église et qui représentent le patrimoine des pauvres. Il paraît inépuisable au fil des décennies au point où certains pensent que la variété de ses significations et des usages entretient la confusion (Andrieux, 1997). Au Cameroun, du fait de son emploi par analogie dans divers domaines de la vie, ce concept est considéré comme nomade. Cette communication fera un point sur les emplois et les visages du concept de patrimoine dans le contexte camerounais. Elle ressortira l'idée et l'opinion que se font les camerounais sur la notion de patrimoine. En nous référant au cadre légal, notamment la loi portant protection du patrimoine culturel, nous essaierons de catégoriser les types de patrimoines reconnus au Cameroun.

Keywords: Cameroun, Patrimoine, culturel, matériel, immatériel

*Speaker

L'AMAS COQUILLIER DE SOUCOUTA (DELTA DU SALOUM, SENEGAL) QUARANTE TROIS ANS APRES (1973-2016). NOUVELLES DONNEES CULTURELLES EN SENEGAMBIE.

Moustapha Sall * ¹

¹ LABORATOIRE D'ANTHROPOLOGIE ET D'INGENIERIE CULTURELLE (LAIC) – IFAN CAD,
UNIVERSITE CHEIKH ANTA DIOP DE DAKAR, Senegal

Les fouilles archéologiques du site de Soucouta (Centre-ouest du Sénégal) ont révélé de nouvelles données relatives à l'extension de la sphère de l'activité métallurgique (production et utilisation du fer), aux familles céramiques du delta du Saloum (liens entre sites et groupes culturels) et aux échanges induits par le commerce à longue distance. La découverte des vestiges ferreux (scories, fragments de tuyères) et l'analyse de divers attributs céramiques relancent la problématique de la cartographie archéologique (amas coquilliers comme une zone où on ne fait que manger des mollusques tout en réutilisant les dépôts comme nécropoles), du déterminisme environnemental (absence de matière première-absence d'activité artisanale) et des liens entre le littoral et son hinterland.

Keywords: amas coquillier, céramique, métallurgie, échange, littoral, hinterland, identités

*Speaker

Des pipes de l'esclavage aux pipes attributs de pouvoir au Danxomè.

Romuald Tchiboza * 1

¹ Université d'Abomey-Calavi (UAC) – 01.BP-526 Cotonou, Benin

La présence dans la maison de la famille de-Souza de Ouidah de pipes qui auraient servi à acheter des hommes et qui seraient devenues un élément important des échanges avec les rois d'Abomey a relancé la question de la place ou de l'influence de la pipe dans la construction du pouvoir au Danxomè. D'une part, les ambitions des uns et des autres et d'autre part, la volonté de domination des uns sur les autres ont laissé des empreintes inaltérables sur l'histoire des populations du Danxomè et par ricochet, sur celle de l'actuelle République du Bénin. Comment est-on passé d'un objet pacotille, de peu de valeur marchande voire, symbolique à un objet marqueur de société et d'attribut royal ? Comment ont évolué les techniques de fabrication de ces outils au point d'attirer l'attention des cours royales ? Que nous disent les travaux archéologiques de ces dernières années ?

L'objectif de cette communication est d'approfondir les recherches entamées sur la question au Bénin en incluant cette fois, le caractère marqueur de société qui a atteint les dynasties royales du Danxomè. Ce chantier est d'un intérêt certain pour les archéologues, anthropologues mais aussi et surtout, pour l'historien d'art.

Keywords: Mots, clés : République du Bénin, attribut royal, Histoire de l'art, Archéologie, anthropologie.

*Speaker

Contribution de l'anthropologie génétique à la connaissance du peuplement de la Moyenne Vallée du fleuve Sénégal

Mame Yoro Diallo * ¹

¹ Université Cheikh Anta Diop (UCAD) – Dakar, Senegal

La Moyenne Vallée du fleuve Sénégal, de toutes les provinces protohistoriques sénégalaises est certainement celle qui a le plus fait l'objet d'investigations archéologiques en raison de sa pertinence dans l'ethnogenèse des populations sénégalaises. Les études archéologiques réalisées ont montré une hétérogénéité de la culture matérielle suggérant la cohabitation de plusieurs populations dans la zone depuis 21 siècles d'occupation. Toutefois, ces études n'ont pas permis jusqu'ici de distinguer les différentes sensibilités ethniques d'où la pertinence de l'approche anthropogénétique. L'objectif principal de cette étude consistait à la caractérisation moléculaire de l'ADN mitochondrial (ADNmt) des populations Toucouleur de la Moyenne Vallée.

Pour ce faire, quarante-neuf toucouleurs ont été recrutés dans les villages de Boki et Walaldé au courant du mois de Février 2017 après consentement libre et éclairé. Chez chaque individu, un prélèvement salivaire de 0.5mL a été réalisé au moyen d'un kit *ORAGNE 500*. L'ADNmt a été extrait et les régions hypervariables HVS1 et HVS2 ont été amplifiées et séquencées. Les différents haplotypes des échantillons et l'estimation de la distribution des fréquences haplotypiques ont été générés avec logiciel *Arlequin* (version 3.5.1.2).

Ces analyses ont permis de définir une quarantaine d'haplotypes réparties en trois groupes selon leurs origines géographiques. Il s'agit des haplogroupes d'origine Ouest africaine : L1b, L2c, L3b (30 %, 19%, 8%, respectivement) ; de l'Afrique Centrale, matérialisée par la présence des lignées L3e, L3f1b (12%, 4%) ; et de l'Eurasie à travers les lignées U5, U6 et H2a2a (2%, 2%, 4%). Les tests de neutralité effectués de même que la représentation graphique de la distribution des distances génétiques existant entre Toucouleurs (Mismatch Distribution) sont concordants et montrent que ces derniers ont connu une expansion démographique.

La confrontation des données génétiques recueillies à travers notre étude avec celles paléoclimatiques, archéologiques et historiques nous a permis de replacer l'évolution de la structure génétique de cette frange de la communauté Halpular dans son contexte. Ainsi donc, le pool génétique des Toucouleurs, caractérisé par une très forte variabilité n'est que le reflet des brassages de groupes ayant traversé les fluctuations climatiques néolithiques sahariennes. Toutefois, des études supplémentaires doivent être envisagées sur d'autres populations - actuelles et anciennes - de la Moyenne Vallée afin de jeter les bases d'une investigation plus profonde sur l'ampleur des événements ayant abouti aux caractéristiques génétiques observées chez les Toucouleurs.

*Speaker

Keywords: Toucouleur, ADNmt, Diversité, Peuplement, Anthropologie Génétique, Archéologie, Moyenne Vallée du Sénégal

Environnement et occupations humaines dans le centre de la Côte d'Ivoire au néolithique

Kouadio René Bouadi * ¹

¹ Université Félix Houphouët-Boigny / Abidjan-Cocody (UFHB) – BP V 34 Abidjan, Côte d'Ivoire

Le centre de la Côte d'Ivoire, communément appelé " V Baoulé ", est une région de contact forêt-savane. Elle est limitée dans la partie sud par Singrobo, au nord par Bouaké et couvre une superficie d'environ 25.000 km². Compte tenu de la particularité de son environnement, pendant plusieurs décennies, cette zone a suscité un réel intérêt scientifique pour les botanistes, les géographes, les pédologues, les géomorphologues, les historiens et les archéologues. Les investigations archéologiques menées à ce jour attestent la présence de traces matérielles, témoins d'une occupation ancienne, surtout de la période néolithique. La distribution spatiale des sites caractéristiques de cette période montre que ces populations semblent avoir choisi de préférence comme lieux d'habitation les collines à faible pente et le long des cours d'eau. Nous nous interrogeons dans cette contribution, sur les facteurs environnementaux qui ont contribué à l'implantation humaine précoce dans cette région. Nous tentons également de comprendre les relations entre ces populations et leur environnement dans un contexte à forte variation climatique.

Keywords: Environnement, occupations, humaines, néolithique

*Speaker

Le squelette d'Asselar au Mali au gré des pratiques scientifiques et patrimoniales

Amélie Vialet * ¹, Baba Coulibaly *

¹ Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN) – Museum National d'Histoire Naturelle – 57, rue Cuvier - 75231 Paris Cedex 05, France

Découvert en 1927 au nord-est du Mali, en plein Sahara, par T. Monod et V. Besnard, membres de l'expédition Augiéras-Draper, le squelette d'Asselar, qui pourrait dater de l'Holocène ancien, a fait l'objet d'une étude détaillée par M. Boule et H.V. Vallois, dès son arrivée en France. Étudié dans une perspective racologique, commune à l'époque, il servit la théorie d'une souche " négroïde " en Europe du fait de ses ressemblances avec les individus de la race de Grimaldi définie quelques années plus tôt par R. Verneau. Puis, avec le changement de paradigme scientifique d'après-guerre, le squelette d'Asselar est tombé dans l'oubli avant d'être, récemment, à nouveau considéré mais dans un objectif bien différent : celui de la compréhension des pratiques mortuaires dont il avait pu faire l'objet grâce au développement du champ disciplinaire de l'archéothanatologie. Quelle fut la pénétration de ces recherches en France et au Mali au cours de ces deux moments d'intérêt ? Peut-on construire aujourd'hui un programme de valorisation patrimoniale et de diffusion de la culture scientifique en collaboration franco-malienne ?

Keywords: Holocène, sépulture, patrimoine, diffusion

*Speaker

XXIV-2. Ancient Iron Metallurgy in Africa.

Industrie du fer ancien dans la région du Mont Simandou (Guinée Conakry) : procédés, sociétés et environnement

Elisée Coulibaly * ¹

¹ Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn) – Université Panthéon-Sorbonne, Université Paris Nanterre, Ministère de la Culture et de la Communication, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR7041, Université Paris I - Panthéon-Sorbonne – Maison René Ginouvès Boîte 3 21, allée de l'université 92023 NANTERRE CEDEX, France

Les données que nous présentons sont inédites. Elles sont le résultat de travaux de recherche conduits, entre 2011 et 2013, dans la région du Mont Simandou en Guinée Conakry. Ces travaux avaient été entrepris sur la demande de la compagnie minière Rio Tinto pour mesurer l'importance des activités sidérurgiques effectuées par les sociétés anciennes de cette contrée et dont les vestiges sont encore présents dans le paysage.

Dans le programme initial de l'étude de l'histoire du fer ancien autour de Simandou, trois axes principaux sont privilégiés : un premier axe qui consiste en une prospection fine des sites métallurgiques comprenant les lieux d'extraction du minerai, les ateliers de réduction et les ateliers de transformation, c'est-à-dire les forges; un second axe qui consiste en une enquête socio-anthropologique sur les savoirs et savoir-faire des anciens métallurgistes de la région de Simandou avec pour objectif principal la détermination de l'origine du minerai, l'identification des espèces végétales utilisées pour la fabrication du charbon de bois utile pour l'opération de réduction, pour ce qui concerne les périodes récentes de la métallurgie du fer, mais aussi les procédés techniques mis en oeuvre dans la transformation du métal à la forge; enfin un dernier axe consacré aux études analytiques en laboratoire des échantillons significatifs prélevés sur le terrain. Ce sont les résultats de ces investigations pluridisciplinaires qui sont discutés dans le cadre de ce colloque, en montrant, d'une part l'évolution et l'importance de la métallurgie du fer dans cette contrée de l'Afrique, et d'autre part son rôle primordiale probable dans l'émergence des civilisations brillantes qui se sont succédées dans cette région jusqu'à l'occupation européenne à la fin du XIXe siècle..

Elisée Coulibaly

Keywords: Métallurgie, fer, sidérurgie, Simandou, minerai, forge, métal

*Speaker

L'archéométaballurgie du fer dans la Réserve du Boundou (Sénégal oriental): nouvelles données pour un âge du fer ancien en Afrique de l'ouest.

Alexander Walmsley * ¹, Anne Mayor ¹, Vincent Serneels ²

¹ Laboratoire Archéologie et Peuplement de l'Afrique – Unité d'Anthropologie 12 rue Gustave Revilliod
1211 Genève, Switzerland

² Department of Geosciences, University of Fribourg – Chemin du Musée 6, 1700 Fribourg, Switzerland

La mission de terrain 2017 effectuée dans le cadre du projet "Peuplement humain et paléoenvironnement en Afrique - projet Falémé", mené par le labo APA de l'Université de Genève, a permis la fouille de trois sites de réduction du fer dans la Réserve du Boundou, jouxtant la vallée de la Falémé au Sénégal oriental. Les sites, nommés Birandjikou, Dakaba et Madina Cheikh Oumar, témoignent d'une importante diversité des techniques métallurgiques et se sont révélés particulièrement anciens.

L'étude préliminaire de l'organisation spatiale des sites de réduction, de l'architecture des fourneaux et de la morphologie des déchets métallurgiques montre clairement l'existence de trois traditions techniques de réduction distinctes. La technique la plus ancienne (IV-IIIèmes BC), présente à Madina Cheikh Oumar-1, se caractérise par des fourneaux de grand diamètre à usages multiples associés à un épandage très peu épais de scories d'aspect coulé et très fragmentées. Sur le site de Birandjikou, un peu plus jeune (Ier AD), on observe au moins quatre buttes circulaires constituées de scories internes fragmentées, provenant de fourneaux à usage multiple. Malheureusement, aucun fourneau n'a pu être mis au jour. Le site livre de nombreux tessons de céramique et des tuyères très massives avec perforations perpendiculaires. La technique la plus récente (IV-VIIème AD), présente à Madina Cheikh Oumar-2 et à Dakaba, se caractérise par des fourneaux à usage unique, organisés en batteries. L'étude archéométrique des scories est en cours, afin de caractériser plus finement les différentes techniques à l'aide de la microscopie optique, de la microscopie électronique à balayage, ainsi que d'analyses XRF et XRD.

La mise en évidence de cette dynamique technique, à cheval entre les premiers siècles BC et AD, amène de nouvelles réflexions sur l'évolution des techniques anciennes de réduction du fer au Sénégal, et plus largement en Afrique de l'ouest. La présence de deux techniques de réduction distinctes sur un même site - Madina Cheikh Oumar - pratiquées à environ un millénaire d'écart, est particulièrement intéressante. L'étude de ces nouveaux sites, dont l'un est particulièrement ancien, aidera à enrichir le très faible corpus de données archéologiques et archéométriques solides issues de contextes de production métallurgique bien documentés et bien datés de cette époque.

*Speaker

Keywords: archéoméallurgie, fer, réduction, archéométrie, XRF, Sénégal, Boundou, Genève

La métallurgie ancienne du fer en République du Congo: état des lieux et perspectives (Afrique Centrale)

Chérubin Missie Ngoulou * ¹

¹ UMR 7041 (ARSCAN) – Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne – 21 Allée de l'Université 92023 NANTERRE, France

D'une manière générale, les recherches archéologiques en République du Congo sont peu développées par rapport à d'autres pays voisins de l'Afrique Centrale et cela est lié au manque de ressources humaines dans ce domaine. Les recherches sur la métallurgie ancienne du fer souffrent davantage de cette situation. Cela est dû au manque de chercheurs spécialisés dans ce domaine de l'archéologie. Néanmoins, quelques travaux ont été effectués par des Enseignants chercheurs, étudiants, de l'Université Marien Ngouabi et chercheurs occidentaux. Ces travaux antérieurs sur la métallurgie ancienne du fer exigent une recherche systématique intense pour pouvoir compléter les recherches déjà amorcées dans le pays. En outre, la bibliographie relative à cette étude au Congo demeure très insuffisante. Les documents écrits portant sur la métallurgie du fer au Congo, notamment les aspects techniques de la chaîne opératoire, socio-économiques et culturels de cette industrie ancienne du fer sont quasi inexistantes. En dépit de cette difficulté, les témoins de cette activité métallurgique demeurent encore présents et visibles dans les paysages actuels congolais. Aujourd'hui, plusieurs années après, nous allons dans la mesure du possible faire un état des lieux des recherches sur la paléo métallurgie ancienne du fer en République du Congo et en dégager les perspectives.

Keywords: Paléo métallurgie, Fer

*Speaker

La production du fer dans le nord-est de Madagascar

Mélissa Morel ^{*† 1}, Chantal Radimilahy ², Vincent Serneels^{‡ 1}

¹ Département de Géosciences, Université de Fribourg – Chemin du Musée 6 1700 Fribourg, Switzerland

² Institut des Civilisations, Université d'Antananarivo – Madagascar

Dans le cadre d'un nouveau projet de recherche, au cours de l'été 2017, une première campagne de travaux sur le terrain a permis de mettre en évidence des vestiges liés à la production du fer sur deux sites de la côte nord-est de Madagascar, près de la ville de Sambava.

Le site côtier de Benavony est un établissement permanent occupé par une population islamisée et remontant à la période médiévale (10-15e s ap. J.-C.). Plusieurs amas de scories de réduction du minerai de fer, appartenant tous à la même tradition technique, sont situés en périphérie de la zone d'habitat.

Le site de la rivière Matavy se trouve en retrait par rapport à la côte, à une dizaine de kilomètres à l'intérieur des terres. Il n'y a pas de trace d'habitat sur le site. Des amas de scories appartenant à deux traditions techniques différentes ont été identifiés.

Sur les deux sites, des vestiges de fourneaux très arasés ont été découverts ce qui permet de reconstruire certains aspects des deux techniques de production.

Projet "Metals, Stones and Pots by the Rasikajy: Technological transfer and exchange network in North-Eastern Madagascar (circa 700-1700 AD)" soutenu par le Fond National Suisse pour la Recherche (SNF) et le soutien financier de la Fondation Suisse-Liechtenstein pour l'Archéologie (SLSA).

Keywords: Fer, Océan Indien, Moyen Age, Madagascar

*Speaker

†Corresponding author: melissa.morel@unifr.ch

‡Corresponding author: vincent.serneels@unifr.ch

Origine(s) et développement de la métallurgie à l'Holocène dans la zone Saharo-Sahélienne. La question de la Mauritanie à la lumière des récentes recherches dans la région de l'Inchiri

Antoine Courcier * ¹, Ethmane Essaid El Dadi * † ²

¹ laboratoire TRACES/UMR 5608 – Université Toulouse le Mirail - Toulouse II – France

² l'Institut Mauritanien de Recherche et de Formation en matière de Patrimoine (IMRFP) – Mauritania

Aujourd'hui, la question de l'origine et du développement de la métallurgie dans la zone Saharo-Sahélienne fait toujours débat. L'état actuel des connaissances ne permet pas de déterminer si le développement de la métallurgie dans la zone Saharo-Sahélienne répond à une influence extérieure, ou à un choix culturel dont les raisons nous échappent encore. La Mauritanie est l'un des pays où fut découvert les plus anciennes traces de métallurgie au cours de l'Holocène. Le projet franco-mauritanien CUPRUM reprend, avec une démarche interdisciplinaire novatrice, la question des débuts de la métallurgie du cuivre en Mauritanie, soulevée il y a plus d'un siècle par B. Crova et pour laquelle les derniers travaux, remontant à cinquante ans, avaient mis en position clef la région d'Akjoujt, en Mauritanie, pour la compréhension de l'apparition et du développement du cuivre dans la zone Saharo-Sahélienne. Amorcé en 2016, ce projet, financé par le Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères et soutenu par la compagnie minière *Mauritanian Copper Mine*, a confirmé l'importance archéologique de la région de l'Inchiri pour la question des débuts de la métallurgie en Mauritanie. Les deux campagnes de terrain ont permis d'identifier autour d'Akjoujt 49 mines et 58 sites métallurgiques, dont la forme et l'agencement des structures suggèrent une date très ancienne. Les recherches actuelles s'attachent à clarifier le développement diachronique dans la région et à clarifier l'occupation anthropique qui semble être très fortement liée aux activités métallurgiques.

Keywords: Mauritanie, Holocène, métallurgie, cuivre, fer

*Speaker

†Corresponding author: ethmanesaid@yahoo.fr

le fer de la carthage phenico-punique: quels apports à l'Afrique

Fouad Essaadi * 1

¹ office national du tourisme tunisien (O.N.T.T) – avenue.de la liberté Tunis, Tunisia

jusque là tous les débats sur les routes du fer en Afrique passent à côté des bilans qu'affichent actuellement certaines régions du Maghreb en matière d'archéometallurgie notamment la Tunisie ,. la seule voix qui se fait entendre dans les dits débats c'est celle de Carthage. plus précisément celle de ses

objets en fer attestés dans les tombes phéniciennes .

C'est dans ce sens que certains Africanistes aussi bien du continent que de l'Europe supposent par le biais de ces objets ; un transfert de la technologie du

fer vers des populations au sud du Sahara.

Entretemps, les découvertes en rapport avec la paléosiderurgie ne cessent de couvrir tant de territoires,tant de chronologies et tant de contextes. A cet

égard une actualisation de la documentation s'impose d'elle même.

Keywords: Carthage, routes du fer, Maghreb, Africanistes, phenico, punique

*Speaker